

wSo what is it about?

Zerogravity (from 2001 a Space Odyssey) is a musical movement, an experimental research pattern in the audiovisual field acting in the Milanese, Italian and European scene

Zerogravity (映画2001年宇宙の旅から由来)は、音楽ムーブメント、つまりイタリアミラノそしてヨーロッパ内での、オーディオビジュアル界における実験的調査の繰り返しといったムーブメント。

It promotes avant-garde music which takes into consideration the legacy of traditional Jazz,

Bossa nova and Cuban bop masterpieces, leading to the grooves and rhythms of modern electronic instruments and third stream music.

この Zerogravity は、古き良きジャズ、ボサノヴァ、そしてキューバンポップの傑作を考慮にいれたアバンギャルドミュージックをプロモートしており、サードストリームミュージック、モダンエレクトロニックインストゥルメント というグループそしてリディムを導き出しています。

Our language made of images and beats is an instrument with which we express reaction and rebellion against the

dramatic situation as laid by the media and main stream culture today.

私たちのイメージとビートによって作り上げられた言語は、今日のメインストリーム文化やメディアに傾けられた劇的な状況に対する反応や、謀反を表現するための楽器(インストゥルメント)なのです。

Our Principal 'art form' are happenings in which music, video, photography interact in synergy. 私たちの、“アートフォーム”原理とは、音楽、ビデオそしてフォトグラフィーが交わりあって新しいものを生むというもの。

Evocative atmospheres, majestic solos, images in beat-sequences, these are the coordinates of our meetings and of the acoustic scenery of Zerogravity. 様々な感情を引き起こすような雰囲気、マジスティックソロ、ビートの繰り返しのうちのイメージ、これらが、私たちの出会う場所そして Zerogravit アコースティックな映像のコーディネイトなのです。

Listen to Radio djs selections with guest features that will stretch your "musical boundaries" ...あなたの‘音楽領域’を広がらせるような、ゲストフィーチャーとラジオDJのセレクションをお聞きください。

enjoy

どうぞお楽しみください