

ecco le domande:

attenzione non abbiamo molto spazio, quindi rispondi come vuoi ma qualcosa andrà tagliata.

Sei libero di scrivere/aggiungere quello che vuoi. poi sistemo io anche le domande che come vedi sono molto grezze...

a) nome cognome età , nome d'arte e perché questo nome

Davide Bentivoglio , anche conosciuto come zerogravity e jazzghisa e Urban Gigolo nel mio progetto di funk per il dancefloor con dj mao. zerogravity deriva da "kubrick - odissea nello spazio" , del quale adoro l'approccio alla musica nel contesto filmico.

Con l'espressione Jazz ghisa i Milanesi intendono il Vigile del Jazz e ciò significa una cosa sola, quello che suoniamo viene dal jazz, ne condivide l'improvvisazione...la genialità...il sincopato.

b) dove vivi e campi solo facendo il dj?

vivo a Milano e vivo la musica come un dono, quindi reperisco i miei redditi , oltre che dal djing e dalla organizzazione di serate, lavorando come manager nel settore energia di una multinazionale.

c) da quanto tempo suoni i dischi e suoni altri strumenti?

ho cominciato con il vinile delle collezioni di mia madre e dei fratelli, aznavour - alain sorrenti - pino daniele - mina.

Prima di partire per Londra ascoltavo i primi pezzi acid jazz dal Dj Roberto Samperi ,

per poi studiare basso jazz. Durante il periodo universitario in Inghilterra la mia formazione musicale proseguiva all'insegna del nascente acid jazz, seguito dal trip hop e dall'acid house

scandita dagli illuminanti lunedì di Gilles Peterson al bar Rumba di Londra.

Ho poi lavorato presso un negozio di dischi a Bruxelles chiamato Le Freak e al mio ritorno

in Italia ho cominciato la mia carriera di dj per caso, per gioco...

ma quando mi sono accorto con stupore che riuscivo a infiammare la pista con l'energia che la mia musica sprigionava,

ho realizzato che forse era utile condividere la mia collezione di dischi con gli altri

e il mio percorso artistico cominciò allora dura da 7 anni...

d) cd o vinile?

tutti e due...in cd tutti i digital promo e in vinile la sicurezza per il dancefloor,

perché la pienezza, il calore e la rotondità del suono del vinile non ha paragoni

e) chi viene ad una tua serata che deve aspettarsi? hai un "genere"

prima di tutto non deve avere preconcetti e deve essere disponibile a donarsi e a dare e ricevere energia,

sprigionata dalle note del funk, il jazz e da tutte le contaminazioni della musica elettronica ed esotica...

solo così il corpo si muove e si esprime.

Quindi si balla e interagisce con gli altri....

io mi aspetto e spero che ci si diverta ad ascoltare i brani proposti,

magari durante i nostri eventi "Groove Night" il 2/4 sabato del mese allo Studio54 di Catania in cappella...

because god is a dj.

g) un pezzo per il risveglio, uno per il giorno, uno per la notte

risveglio : Bill Withers - Lovely Day

giorno : the juju orchestra - what is hip

notte : Leon Haywood - i want 2 do something freaky 2 u

h) il posto piÃ¹ lontano da casa dove hai suonato
A38 vecchia barca di epoca comunista ristrutturata sul Danubio a Budapest

i) parlaci del tuo progetto di radiozerogravity
nasce dalle influenze di tilos radio budapest e del futurismo...
loro la chiamavano radia e viaggia in internet: www.radiozerogravity.net
parla di democrazia nella musica e ci puoi ascoltare di tutto on demand
24/7....
dalla house alla industrial grime passando per la deep e il baile funk,
attualmente ci collaborano 276 disc joker da tutto il mondo...famosi e meno
famosi,.
che una volta iscritti postano i loro set indipendentemente...
Fondata e sviluppata in anni di lavoro con un altro catanese Thomas Avondo e
l'aiuto di amici,
tra i quali cito Valerio D'Urso per immagini,musica ed organizzazione, Anna
Mazzaglia per i testi, Antonio Sorrentino per la grafica e la forte presenza
e collaborazione di Dj Mao(Maurizio di Cioccio) di Milano, adesso radio
zerogravity si è affermata come primario strumento di diffusione delle nuove
pulsioni e sonorit^ urbane e metropolitane, con ascolti che arrivano sino
alle minuscole isole fiji, il Brasile e la Finlandia!
La radio □ anche promotrice di svariate serate a Milano e all'estero tra le
quali cito :
Zona 9 Trigrave alla Triennale Bovisa(Mi),
meltin Pot alla Fabbrica del Vapore(Mi) Urban Gigolo ,
the deep side of jazz @ straripa bar with max correnti
Casual jazz Fridays al B4 (Mi) Urban Gigolo,
Listen Club al G Lounge(Mi) Jazzghisa e Tom Avondo
funky fridays al Frida di Milano Dj Mao.

l) il tuo myspace?
nella diaspora tra fb e myspace ho ceduto a fb,
di cui apprezzo la immediatezza del software con il nick davizerogravity,
aggiorniamo comunque myspace.com/zerogravitynet,
myspace.com/urbangigolomilano frequentemente con gli status, le date, i
flyerz e le foto... ecco le domande:
, le date, i flyerz e le foto...