

RADIO INFO:

Zerogravity(da 2001 Odissea nello spazio) è un movimento musicale, una corrente di ricerca e sperimentazione nel campo audiovisivo che opera nella scena milanese e in giro per l'Italia e l'Europa.

Nasce per gioco nel 2002 come progetto del Dj Davide Bentivoglio(Dj Milk+, IDDU, JAZZGHISA, DUO-DINAMICO, LEFT OF MILANO), si sviluppa con l'ingresso nel team del programmatore Dj e musicista Thomas Avondo(ThomasC++, Dj SixSix) avvalendosi dei contributi della grafica Carmen Sciortino (malandrina - apple), della web editor Anna Mazza e le collaborazioni del grafico Antonio Sorrentino (Ultrapop, Sock one) del fotografo ed agitatore Valerio D'Urso(Duna) e del tecnico del suono Angelo Parolini. Ad oggi RadioZerogravity vanta la collaborazione di svariati Dj e taste maker Italiani e stranieri, una nutrita fan base e numerose visite mensili al sito della radio: www.radiozerogravity.net

La mission è quella di valorizzare la "Urban Music" e le "Urban Visions" intese come espressioni delle mutevoli realtà metropolitane. Il continuo fluire della pulsazioni metropolitane così come riflesso nel pulsare della musica elettronica sia essa techno, house o electro.

Attraverso la web radio promuove musica d'avanguardia che, ripercorrendo le tappe fondamentali della tradizione del Jazz, Bossa Nova e Soul, approda alle tonalità e ai ritmi più moderni ed elettronici....NU JAZZ, BRASILIAN, BROKEN BEAT, TECHNO, HOUSE, ELECTRO

Le ardite selections dei dj della radio vi trascineranno verso "nuovi vortici musicali", il nostro GROOVE vi rapirà, conducendovi per mano in un viaggio sonoro dove il ballo funge da veicolo catartico e rigeneratore...

Insieme ai Dj resident della radio hanno contribuito con Dj set e interviste artisti del calibro di : Dj SPOOKY THAT SUBLIMINAL KID, ZERO DB, THE DINING ROOMS, DR. RUBBERFUNK, RAINER TRUEBY, LTJ EXPERIENCE, S.U.M.O

NOTE: Dj Jazzghisa >*Soul, Deep Funk, Broken Beats, Nu Jazz Exotica*

-Jazz ghisa è il vigile del Jazz che non ti fa la multa. Si perché ghisa in Milanese significa proprio vigile, ma anche "gheeza"(pronuncia gheisa) che per gli Inglesi significa ragazzo.

Già dal nome vengono fuori le due influenze fondamentali del Dj Catanese e cioè il Jazz in tutte le sue sincopate sfaccettature del Be Bop e l'influenza Inglese, dove ha conseguito la Laurea in Economia nel 1995, in particolare la scena Trip Hop di Bristol dei Massive Attack e di Tricky e dell'Acid Jazz di Londra dove un illuminato Gilles Peterson girava i dischi nella celeberrima serata del Lunedì' al Bar Rumba di Soho per la club night "THIS".

Dopo aver lavorato presso una azienda d'Illuminazione per Teatro e Televisione, il mitico negozio di dischi "Le Freak" di Bruxelles, si trasferisce a Milano e approda alla consolle quasi per caso quando ad un party gli viene chiesto di suonare qualche vinile della sua collezione...

Visto il positivo riscontro del dancefloor e la splendida energia generata dalla fusione tra il Dj ed il pubblico decide di intraprendere una attività intensa come Dj, diventando Dj resident al B4 di Milano di venerdì con la serata "On the corner" n.d dal mitico album omonimo di Miles Davis e adesso anche trasmissione radio, comincia ad esibirsi regolarmente in numerosi Lounge Bar e Club di Milano e della Penisola quali: Quattrocento, Paradise Connection, Bagni Botta, Bar Bianco, B4, Paolo Pini, Club Milano, ZO centro culture contemporanee, A38, Acropolis, Galleria Forma e tanti altri tra cui citiamo particolarmente il concept "Rinnovamento Radicale" al Ristorante Futurista Lacerba dove teatro, Musica e cibo futurista si fondevano per creare una intensa atmosfera emotiva e di partecipazione del pubblico approdata poi al Moma di New York.

Ha condiviso la consolle con Dj Italiani quali Steve Raskin(Fort Knox Five), Bruno Bolla di Radio Montecarlo, Ganesh e Dzhian and Kamien(Stereo de-Luxe), Stefano Ghittoni(The Dining Rooms), Ursula 1000(Esl etichetta dei Thievery corporation), Frank Popp(Dusseldorf unique rec.), Kaiser e Shuriken dei Crate Soul Brothers a Budapest. E' socio fondatore del sito radiozerogravity.net insieme all'amico e compagno di Liceo SixSix.

I Dj set di Jazzghisa prevale il concetto di viaggio e di scoperta sonori. La selezione dei brani, la costruzione dello scenario acustico e la intensità emotiva prevalgono sul puro Dj Mixing. Durante i suoi Dj Set vi si possono ascoltare Rare Grooves, Soul, Deep Funk, Broken Beats, Nu Jazz Exotica e canzoni Brasiliane, perché la prima regola rimane quella dettata dal Dj e Guru David Mancuso "regola numero uno: mai lasciare finire la musica!

NOTE: Dj SixSix >

house, elettronica&rare-grooves e disco

ha un passato da musicista freelancer per orchestre di liscio e pseudo-disco.

Si e' esibito sui palchi di tutte le balere e le piazze d'italia e germania.

dopo aver inciso dischi sperimentali di scarso successo

(musica per musicisti, anche le zanzare hanno un'anima e inverno a Honolulu),

il dj claudio coccoluto remixa il suo pezzo easy roma

(lo trovate in new york bar III).

decide comunque di smettere di suonare per ripulire la mente da tutta la musica suonata e ascoltata per anni dedicandosi ad altro.

alcuni anni fa jazzghisa, con uno stratagemma, (portare una serata con dj set fin nel locale sotto casa sua - Rinnovamento Radicale Ndr) lo coinvolge nella tribe di zerogravity facendogli scoprire il piacere del missaggio del vinile:

'zine di cultura elettronica su internet e serate a milano.

aprono radiozerogravity.net e mixano a quattro mani nei locali con grande fairplay.

sixsix suona set house, elettronica&rare-grooves e disco,

mixa sporco e in modo da creare live nuova musica elettronica per dancefloor.